

Принцесса Укока имеет белый околоцветник с фиолетовыми жилками и густыми тенями вокруг желтого сигнала, напоминающий миндалевидные глаза. Сорт Виват Лисавенко посвящен 100-летию со дня рождения М.А. Лисавенко с простым белым околоцветником с синей каймой. Популярны также сорта и. сибирского Торопыжка, Блики, Эол, Бийские Перекаты, Стерх, Вальс Катуня и др.

Большое внимание в последние годы в НИИСС уделяется селекции лилии (садовая группа раздел Гибриды Азиатские). О.А. Мухиной получены сорта лимонной окраски Мария, Млечный путь и в 2017 г. сорта Алтайская красная (красный среднецветущий), Барнаульская (двухцветный раннесреднецветущий). Имеются результаты в селекции лилейника – выделены обильноцветущие (130-160 цветков на цветоносе), ярко и темно-оранжевой окраски сорта Улыбка солнца и Клавдия с легкой гофрировкой (Попова К.С., Бжицких Н.В.).

Селекционная работа по сирени ведется в следующих направлениях: зимостойкость, низкорослость, оригинальность окраски, крупность соцветий и цветка. В 1984 г. созданы сорта Алтайская розовая и Дафна, в 2015 г. – зимостойкий, низкорослый сорт Волшебство мая. В настоящее время коллекция состоит из 14 видов, 81 сорта, 75 отборных гибридов и более 700 гибридных семян. Выделено 7 элитных гибридов и 14 источников с хозяйственно-ценными признаками.

Сотрудники лаборатории селекции декоративных культур НИИСС участвуют в работах по созданию и проектированию декоративных насаждений, цветников в парках и дендрариях не только Алтайского края, но и за его пределами, активно пропагандируют устойчивый и наиболее декоративный ассортимент растений, проводя экскурсии в дендрарии, участвуя в цветочных выставках, читая лектории для озеленителей и садоводов-любителей, публикуя научно-популярные статьи в алтайских журналах.

Благодаря самоотверженной и кропотливой работе сотрудников НИИСС, дендрарий является центром распространения ботанических знаний и удовлетворения эстетических потребностей жителей и гостей нашего города, края.

Ежегодно дендрарий посещает более 20-25 тысяч человек. Во время экскурсий посетителей знакомят с видовым разнообразием растений, их биологией и экологией, лекарственными свойствами, с редкими и уникальными видами.

Растения экспонируются в пейзажных ландшафтах: в группах, альпинариях, на склонах и у водоемов, максимально демонстрируя свои декоративные качества и являясь наглядным пособием для ландшафтных дизайнеров.

Многолетний опыт научных исследований, проведенных в НИИСС и обобщенных более чем в 400 работах, показал, что декоративное садоводство Сибири имеет важное значение в обеспечении благоустройства городских и сельских районов, выполняя эстетическую и оздоровительную роль.

УДК 582.711.712:57.086.83:727.64(477.75)

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КОЛЛЕКЦИИ САДОВЫХ РОЗ НИКИТСКОГО БОТАНИЧЕСКОГО САДА В РАСШИРЕНИИ АССОРТИМЕНТА ДЛЯ КУЛЬТИВИРОВАНИЯ НА ЮЖНОМ БЕРЕГУ КРЫМА**

*Клименко З.К., Зыкова В.К.*

ФГБУН «Никитский ботанический сад – Национальный научный центр РАН»,

*e-mail: zykova.vk@mail.ru*

Создание коллекции садовых роз в Никитском ботаническом саду (НБС) было начато в год его основания, в 1812 г. Императорский Никитский ботанический сад в

1912 г. обладал крупнейшей в России коллекцией, насчитывавшей 2620 сортов, видов и форм роз. К 1976 г. коллекция уже включала около 3 тыс. сортов отечественной и зарубежной селекции и 102 дикорастущих вида и формы из Малой, Средней и Юго-Восточной Азии, и также аборигенные виды Крыма.

Климатические условия Южного берега Крыма (ЮБК), приближенные к сухим субтропическим средиземноморского типа, позволяют культивировать здесь сорта и виды из всех 36 существующих в мире садовых групп роз без укрытия на зиму. Это особенно важно для проявления ценных для декоративного садоводства качеств сортов из садовых групп миниатюрных и плетистых крупноцветковых роз, созданных на основе незимостойких и теплолюбивых видов из Юго-Восточной Азии.

В настоящее время интродукция новых видов, сортов и форм активно продолжается, ежегодно коллекция пополняется новыми сортами, которые проходят интродукционное изучение и комплексную сортооценку по общепринятым методам и методикам. На основании результатов этого изучения формируется и периодически обновляется ассортимент для использования в различных видах ландшафтного дизайна ЮБК.

В 2010–2016 гг. были интродуцированы и введены в состав коллекции для изучения, полученные от селекционных фирм Франции, Германии и Англии 82 сорта – новинки из 6 садовых групп:

чайно-гибридной (HT) – Alain Souchon, Aloha, Alphonse Daudet, Ambiance, Auguste Renoir, Bright Wings, Botero, Carte Blanche, Charles de Gaule, Christophe Colomb, Dolce Vita, Honore de Balzac, Imperatrice Farah, Lipstick, Line Renaud, Liv Tyler, Lolitte Lempisco, Nicole, Oceana, Parole, Prestige de Lyon, Pretty Women, Red One, Royal Ascot, Sun City, Sylver Jubile, Sylvia Vartan, Titanik, Traviata, Waltz Time, Yves Piaget;

грандифлора (Gr) – Jaques Prevert, Tchaikovski;

флорибунда (Fl.) – Aprikola, Blue for you, Chorus, Comtesse du Barry, Daniel Gelin, Edith de Martinelli, Fair King, Farandole, Hannah Gordon, Jubile du Prince de Monaco, Matthias Meilland, Niccolo Paganini, Ruth Leuwerik, Scoop;

полуплетистой (S) – Bonica, Caramella, Charlotte, Concerto, Glamis Castle, Eric Tabarly, Ferdy, Greta, Hello, Heritage, Kent, Knock Out, Leipzig, Lydia, Princess Alexandra, Rouge Meillandecor, Tea Clipper, Tea Maiflower, Tess of the d'Ubervilles, William Morris, Wettra;

плетистой крупноцветковой (LC1) – Amadeus, Amaretto, Jasmina, Mon Jardin et ma Maison, Piere de Ronsard, Rosarium Uetersen;

миниатюрной (Min) – Bigoudi, Bluenette, Cinderella, Fiery Hit, First Parade, Gold Symphonie, Mandarine Symphonie.

Проведенное изучение нового сортамента роз показало, что не все интродуцированные сорта адаптировались к условиям ЮБК. Хотя все они здесь активно растут, однако обилие и длительность цветения у них различна. Различаются они и по устойчивости к грибным заболеваниям роз, наиболее типичным для ЮБК: мучнистой росе (*Sphaerotheca pannosa* Lev. var. *rosae* Woronichin), ржавчине (*Phragmidium disciflorum* James.) и серой гнили (*Botrytis cinerea* Pers.).

У большинства сортов наблюдается поражение молодых побегов, бутонов и листьев мучнистой росой в весенне-летний период и листьев ржавчиной – в летне-осенний период.

У некоторых сортов с высокими декоративными качествами весной из-за частых туманов и дождей на ЮБК, наблюдается повышенная влажность воздуха, которая провоцирует распространение серой гнили. Особенно страдают от этого заболевания сорта Auguste Renoire и Honore de Balzac, у которых пораженные серой гнилью бутоны и цветки не раскрываются и сгнивают, а также сорт Winchester Cathedral, у которого

цветки, хотя и раскрываются, но лепестки быстро загнивают и цветок, а вместе с ним и весь куст, в период первого цветения становятся не декоративными.

В результате проведенного сортоизучения установлено, что 25% интродуцированных сортов максимально сохраняют в условиях ЮБК свои биолого-декоративные признаки: повышенную ремонтантность (до 4, а у отдельных сортов и до 5 периодов цветения), обильное и более длительное (более 150 дней) цветение, а также повышенную устойчивость к грибным заболеваниям. Из этих сортов был сформирован ассортимент и предложены различные варианты его использования в озеленении ЮБК.

В ассортимент вошли 33 сорта из 5 садовых групп: 14 – из чайно-гибридной (Ambiance, Charles de Gaule, Christophe Colomb, Dolce Vita, Imperatrice Farah, Line Renaud, Nicole, Oceana, Prestige de Lyon, Pretty Women, Royal Ascot, Sun City, Traviata, Yves Piaget), 7 – из флорибунда (Blue for you, Chorus, Comtesse du Barry, Daniel Gelin, Hannah Gordon, Jubile du Prince de Monaco, Niccolo Paganini) и 1– из полуплетистой (Rosarium Uetersen).

УДК 581.5:574.2

## **ПРИМЕНЕНИЕ ФИТОМОНИТОРНЫХ СИСТЕМ ДЛЯ ОПТИМИЗАЦИИ ИНТРОДУКЦИОННЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ**

*Корсакова С.П., Ильницкий О.А., Плугатарь Ю.В., Паптецкий А.В.*  
ФГБУН «Никитский ботанический сад – Национальный научный центр РАН»,  
*e-mail: korsakova2002@mail.ru*

Интродукция растений является эколого-экспериментальной наукой, занимающейся введением в культуру хозяйственно-ценных растений как новых для региона, так и дикорастущих видов местной флоры, тем самым способствуя обогащению растительных ресурсов и увеличению биологического разнообразия культурфитоценозов. Главное внимание при этом уделяется адаптации и выносливости видов, которые определяются в результате эксперимента по интродукции растений в пространстве и во времени. Сущность взаимоотношений растений и окружающей среды позволяет вскрыть многообразие их приспособительных реакций. Экологические исследования с использованием современной методологии и приборной базы фитомониторинга позволяют дать объективную адекватную оценку физиологического состояния и свойств растений в изменяющихся условиях окружающей их среды, получить данные об интенсивности водного обмена, засухоустойчивости, теневыносливости, роста и развития. При этом адаптация растений к меняющимся условиям происходит в различных временных диапазонах – от секунд и минут до нескольких часов и суток. Интервал сбора данных составляет от 10 мин до 4 часов и выбирается в зависимости от вида растения, измеряемого параметра и целей исследования.

Монитор фотосинтеза РТМ-48А и фитомонитор РМ-11z – универсальные современные приборы, позволяющие с максимальной возможностью осуществлять круглосуточный контроль характеристик жизнедеятельности растений и окружающей их среды. Производитель – фирма «Bio Instrumens S.R.L.». К монитору РТМ-48А можно подключать до четырех оригинальных автоматически закрывающихся листовых камер. Для определения параметров  $\text{CO}_2$ - и  $\text{H}_2\text{O}$ -обмена (фотосинтез и транспирация) створки камеры закрываются на короткое время (30 с), что обеспечивает минимальное возмущение условий. Рабочая площадь стандартной листовой камеры LC-4В (20 см<sup>2</sup>)